

“Lo que Fluye de España”

Por Abelardo Garcia-Berry (Corresponsal de “La Voz”)

Bajo éste subjetivo título la Asociación de Arte de San Agustín ha corrido el velo de un acontecimiento histórico cuyo aniversario sacudirá, en sus raíces, la herencia cultural hispana en la Florida. Se trata, nada más y nada menos que de los 500 años del descubrimiento de la Florida y los 450 años de la fundación de San Agustín (St. Augustine).

Esta Asociación, segura de que el mensaje del pincel, dejará grabada, en imágenes perenneras, un acontecimiento que merece la inspiración de artistas, poetas y escritores que trasciendan el mero hecho histórico. Para éste noble propósito la Asociación, que anticipa el acontecimiento, que será en el “14, ha encomendado al conocido pintor cubano Elio Beltrán, radicado en San Agustín, que transite en el deslumbrante suceso.

Elio, nativo de Regla, Cuba, fue profesor de arte de la Escuela San Alejandro. Ha sido honrado por la Fundación Cintas y tiene en su haber un variado escenario de exposiciones.

Entre 1980 y '90 participó con otros colegas, e individualmente, en exhibiciones en New York, Miami, Chicago, Philadelphia y Madrid, en España. En su exclusiva exposición “Raíces Culturales”, en el Casti-



llo de Santa Ana, en Andalucía. Dentro del marco de la influencia cultural de España, en Cuba, la presentación de las virgenes del Mar y de Regla tuvieron gran impacto.

Oriundo de Regla el tema afro-cubano ha encontrado gran motivación para su inspiración. Cintas adquirió su colección “Nostalgia”, tributo al pintor Daniel Serra Badue, de los últimos del siglo XX y su trabajo “Los Balseros” fue adquirido por el Phillips Frost Museum de FIU.

“Un recordatorio del fervor religioso de la época de la exploración

son un par de Madonas, representando a Nuestra Señora de Regla y a la Virgen del Mar, son a la vez pilares y sentinela en el conjunto de la instalación. El sacerdote cubano del siglo 19, Félix Varela, cuya labor humanitaria y como educador, tuvo paso también en San Agustín, está presentado, como un ícono, puesto sobre el mar para iluminar su país adoptivo”, dijo Beltrán.

El éxito de la exposición ha sido tal que la Asociación de Arte de San Agustín ha decidido prorrogarla todo el mes de Mayo.

Dan la bienvenida a Berta Soler en Union City

Un comité presidido por el señor Humberto Pérez, miembro de la Fundación Nacional Cubanoamericana, en Estados Unidos; dió la bienvenida a la dirigente de la agrupación de disidentes cubanas Damas de Blanco, durante su reciente paso por la zona noreste del país. Soler ofreció disertaciones sobre el dilema que viven los cubanos en la Isla en diferentes forums e incluso fue entrevistada por la periodista Mary Anastasia O’Grady, del Wall Street Journal. Ella sigue ahora hacia Roma para una audiencia concedida por su



Santidad Papa Francisco I. En la foto, Soler, acompañada de Reemberto Pérez, recibe una proclama con la imagen de la Virgen de la Caridad de Mayra Dominguez, presidenta del Desfile Hispanoamericano de NJ.



Miembros de NACAW, Asociación Nacional de Mujeres CubanoAmericanas, asistentes al evento con su presidente, Siomara Sanchez, junto a Berta Soler. (Fotos LA VOZ/Ricardo Aguirre).

“Van Gogh en una Botella” en el Museo de Newark



El alcalde de Newark, Cory A. Booker, el vicedirector de Educación del Museo de Newark Ted Lind, la directora de South Street Elementary School en colorida ceremonia develaron un mural de 8' x 12' en forma de una tapa de botella, titulado “Bottle Cap Van Gogh”, creado con tapas (chapas) de botellas por los estudiantes de South Street durante clases en el Museo de Newark, en el 49 Washington Street, en el centro de la ciudad. El mural, una copia de la famosa “Starry Night” requirió más de 7,000 chapas de botellas coleccionadas por los estudiantes desde el kindergarten hasta el 5to grado, lo cual les tomó un año. El proyecto fue una experiencia muy educativa, no sólo en las artes, sino en matemática. El mural estará en exhibición hasta el 23 de junio. En la foto el alcalde Booker con dos alumnos de la South Street Elementary, directora Price, las profesoras Andrea Argüello y Tatiana Benus, y la principal Karen George-Gray. Foto Lisa a Batitto/Newark Museum).

Servicios de Carga

Paquetes Pequeños o Grandes

Centro y Sur America

Mexico, y El Caribe

10%

de Descuento

Envíos de Carga Aérea

Expiración: 09-30-2013

- Tarifa fija, sin cargos adicionales!
- Seguro de mercancía disponible.
- Servicio a domicilio disponible.
- Envíos personales y comerciales.

275 South St. Newark, NJ 07114

862-772-7992

o email: sales.ewr@amerijet.com

www.amerijet.com

La oferta aplica únicamente a cargos de transporte aéreo superiores a 60 libras o 27 kilos. Los cargos se basan en el peso actual o las dimensiones, cualquiera que resulte mayor. Este servicio no está disponible para los envíos que contienen materiales peligrosos (mercancías peligrosas), animales vivos, o artículos de alto valor. Esta promoción no puede ser combinada con algún otro descuento o cupón promocional. Servicios adicionales están sujetos a las tarifas accesorias vigentes o respectivos cargos aplicables como cargos terminales, impuestos aduanales u otros cargos de importación.

code: PRGEN1-EWR04172013-A